

26. A un niño llorando

The musical score is written for five vocal parts: Tiple 1º, Tiple 2º, Alto, Tenor, and Baxo. The key signature has one flat (B-flat) and the time signature is 3/4. The score is divided into three systems. The first system contains measures 1 through 5. The second system contains measures 6 through 10. The third system contains measures 11 through 20. The lyrics are written below the vocal staves, with some words in italics. The lyrics are: "A un ni - ño llo - ran - doal ye - lo, Por es - to llo - ran - doal ye - lo, van tres Re - yes a a - do - rar, por que el ni - ño pue - de dar, porque el ni - ño pue - de dar, Porque el ni - ño pue - de dar, porque el ni - ño pue - de dar, Porque el ni - ño pue - de dar, porque el ni - ño pue - de dar".

Tiple 1º

Tiple 2º

Alto

Tenor

Baxo

5

10

15 20

A un ni - ño llo - ran - doal ye - lo,
Por es - to llo - ran - doal ye - lo,

van tres Re - yes a a - do - rar, por que el

ni - ño pue - de dar, *porque el ni - ño pue - de*

Porque el ni - ño pue - de dar

Porque el ni - ño pue - de dar, *porque el ni - ño pue - de*

25

dar rey - nos, vi - da, glo - riay çie - lo, porqueel
 rey - nos, vi - da, glo - riay çie - lo,
 dar rey - nos, vi - da, glo - riay çie - lo,
 Porqueel ni - ño pue - de
 Porqueel ni - ño

30 35

ni - ño pue - de dar rey -
 porqueel ni - ño pue - de dar
 porqueel ni - ño pue - de dar rey - nos,
 dar, porqueel ni - ño pue - de dar
 pue - de dar, porqueel ni - ño pue - de dar rey -

40

- nos, vi - da, glo - riay çie - lo.
 rey - nos, vi - da, glo - riay çie - lo.
 vi - da, glo - riay çie - lo. Aun
 rey - nos, vi - da, glo - riay çie -
 nos, vi - da, glo - riay çie - lo. Aun

45

Aun ni - ño llo - ran - doal ye lo, van tres

Aun ni - ño llo - ran - doal ye lo,

s ni - ño llo - ran - doal ye lo, van tres

s lo. Aun ni - ño llo - ran - doal ye lo, van tres

ni - ño llo - ran - doal ye lo, van tres

50

55

Re - yes aa - do - rar, van tres

van tres Re - yes aa - do -

s Re - yes aa - do - rar, van tres Re - yes aa - do -

s Re - yes aa - do - rar, van tres Re - yes aa - do -

Re - yes aa - do - rar, van tres

60

Re - yes aa - do - rar, porque el

rar, aa - do - rar porque el ni - ño pue - de

s rar, van tres Re - yes aa - do - rar, porque el ni - ño

s rar, porque el ni - ño pue - de dar,

Re - yes aa - do - rar, porque el ni - ño pue - de

65 70

ni - ño pue - de dar rey -

dar, por-que el ni - ño pue-de dar

pue - de dar, por-que el ni - ño pue-de dar rey - nos,

por-que el ni - ño pue-de dar, pue - de dar

dar, por-que el ni - ño pue-de dar rey -

75 Fin

- nos, vi - da, glo - ria y cie - lo.

rey - nos, vi - da, glo - ria y cie - lo.

vi - da, glo - ria y cie - lo.

rey - nos, vi - da, glo - ria y cie - lo.

nos, vi - da, glo - ria y cie - lo.

Copia Solo 80 85

Tiple Nas - ce con tan - ta ba - xe - za, aun - qu'es

po - de - ro - so Rey, por-que nos da ya por

ley a - ba - ti - mien - to y po - bre - za.

D.C.