

editorial
mf

LAS MIS PEÑAS

CANCIÓNERO DE PALACIO (S.XVI)

J.Escobar

Lentamente

Soprano (S): Las mis pe-nas, ma-dre, dea-mo-res son.
Alto (A): Las mis pe-nas, ma-dre, dea-mo-res son.
Tenor (T): Las mis pe-nas, ma-dre, dea-mo-res son.
Bass (B): Las mis pe-nas, ma-dre, dea-mo-res son.

Soprano (S): Sa-lid mi Se-ño - - ra, de-soel na-ran-ja - - le, que sois tan her - - mo - - sa.
Alto (A): Sa-lid mi Se-ño - - ra, de-soel na-ran-ja - - le, que sois tan her - - mo - - sa.
Tenor (T): Sa-lid mi Se-ño - - ra, de-soel na-ran-ja - - le, que sois tan her - - mo - - sa.
Bass (B): Sa-lid mi Se-ño - - ra, de-soel na-ran-ja - - le, que sois tan her - - mo - - sa.

Soprano (S): Que-a-mar-vos ha-el ai - re, dea-mo-res si.
Alto (A): Que-a-mar-vos ha-el ai - re, dea-mo-res si.
Tenor (T): Que-a-mar-vos ha-el ai - re, dea-mo-res si.
Bass (B): Que-a-mar-vos ha-el ai - re, dea-mo-res si.