

Alcuro 36 *moderato*

" PUERI CANTORES "

Fédération Internationale des Petits Chanteurs
(15, Rue Eugène-Flachat — Paris-France)

O Jesu Christe

Revu et annoté par
Aimé STECK

1^{er} Grand Prix de Rome

J. VAN BERCHEM

(16^e Siècle)

Do *mezzal*

Lento

Sop. O — Jé — su — Chri — ste, mi — se —
 Alt. O — Jé — su — Chri — ste, mi — se —
 Tén. O — Jé — su — Chri — ste, mi — se —
 Bas. O — Jé — su — Chri — ste, mi — se —

— ré — re me — i, quum do — ló — re lán — gue — o.
 — ré — re me — i, mi — se — ré — re mi — se — ré —
 — ré — re me — i, quum do — ló — re

— ré — re me — i, quum do — ló — re lán — gue — o, quum
 — re quum do — ló — re lán — gue — o do — ló — re lán —
 — re lán — gue — o quum do — ló — re lán —
 lán — gue — o quum do — ló — re lán — gue — o

Rall.

do - lo - re lán - gue - o. *mf* Dó - mi - ne. *ff*
 - gue - Dó - mi - ne Dó - mi -
 - gue - Dó - mi - ne.

Soudo *Rit.* *a Tempo*

Dó - mi - ne, tu es spes me a. Cla - má - vi, *p*
 - ne, *ff* tu es spes me a. Cla - má - vi, *p*
 Dó - mi - ne, tu es spes me a. Cla - má - vi, *p*
 - mi - ne, tu es spes me a. Cla - má - vi,

Lent

cla - má - vi ad - te. *pp* Mi - se - ré - re,
ff cla - má - vi ad - te. *pp* Mi - se - ré - re,
 cla - má - vi ad - te. *pp* Mi - se - ré - re,
 cla - má - vi ad - te. Mi - se - ré - re,

mf *dim.*

Mi - se - ré - re mé - i, *mf* *dim.*
 Mi - se - ré - re mé - i. mi - se - ré - re mé - i. *dim.*
 Mi - se - ré - re mé - i, mi - se - ré - re mé - i. *dim.*
 Mi - se - ré - re mé - i. mi - se - ré - re mé - i. *dim.*

Traducción: Oh Jesucristo ten piedad de mí, que estoy abatido de dolor. Oh
 Señor, tú eres mi esperanza. Clame a Ti. Ten piedad de mí.