

BOLERO DE ALGODRE

Canción popular de Zamora

Indalecio Haedo
Revisión: José Ángel Ruiz

Revisión: José Angel Ruiz

Soprano

Contralto

(Pregón 1º)

Tenor

Bajo

6

la

ra

la

mf

ten - drá cui-da - do, y a los tres can-tar - ci-tos, sa-la-da y o - lé, cuer-po sa -

la la ra la la ra la la la la

17

D. o. B. C.

20

la la ra la la la la la la la Es como el ni - ño, el a-mor e-no - ja-do, sa-la-da y o -

la la ra la la la la la la la Es co - mo el ni - ño, el a - mor e-no - ja-do, sa - la - da y o -

la la ra la la la la la la la Es co - mo el ni - ño, el a - mor e-no - ja-do, sa - la - da y o -

la la ra la la la la la la la Es como el ni - ño, el a-mor e-no - ja-do, sa-la - da y o -

Aug 30 1971

22



27

32

mf

ay, Lo que aho - ra ve - o, las vuel - tas que da el mun - do, sa - la - da y o - lé, cuer - po sa -

mf

ay, Lo que aho - ra ve - o, las vuel - tas que da el mun - do, sa - la - da y o - lé, cuer - po sa -

mf

ay, Lo que aho - ra ve - o, las vuel - tas que da el mun - do, sa - la - da y o - lé, cuer - po sa -

mf

ay, Lo que aho - ra ve - o, las vuel - tas que da el mun - do, sa - la - da y o - lé, cuer - po sa -

mf

ay, Lo que aho ra ve - o, las vuel - tas que da el mun - do, sa - la - da y o - lé, cuer - po sa -

37

42

la la ra la la la la la la (B.C.)
la la ra la la la la la la (B.C.)
la la ra la la la la la la Ba - rre la ca - lle, mo - re-ni-ta, mo - re-na, sa-la-day o -
la la ra la la la la la la (B.C.)

47

lé, cuer-po sa - la-do dé-ja-te que - rer, mo-re-ni-ta, mo - re-na, ba - rre la ca - lle. ay ay

52

Ba - rre la ca - lle que va a pa - sar por e - lla, sa - la - day o - lé, cuer - po sa -
Ba - rre la ca - lle que va a pa - sar por e - lla, sa - la - day o - lé, cuer - po sa -
ay Ba - rre la ca - lle que va a pa - sar por e - lla, sa - la - day o - lé, cuer - po sa -
Ba - rre la ca - lle que va a pa - sar por e - lla, sa - la - day o - lé, cuer - po sa -

57

la-do dé-ja-te que - rer, que va a pa - sar por e - lla Cris-to y su ma - dre. ay ay ay, ¡Ay, ay, ay!
la-do dé-ja-te que - rer, que va a pa - sar por e - lla Cris - to y su ma - dre. ay ay ay, ¡Ay, ay, ay!
la-do dé-ja-te que - rer, que va a pa - sar por e - lla Cris - to y su ma - dre. ay ay ay, ¡Ay, ay, ay!
la-do dé-ja-te que - rer, que va a pa - sar por e - lla su ma - dre. ay ay ay, ¡Ay, ay, ay!