

ROMANCE DE CARDENIO EN SIERRA MORENA

"Por unos puertos arriba"

(Don Quijote de la Mancha, parte 1^a, Cap. XXIII y XXIV)

A. RIBERA, s. XV

Transcripción de
MIGUEL QUEROL

S Por u - nos puer - tos a - rri - ba de mon - ta - ña muy os - cu - - -
El ca - ba - llo de - ja muer - to yél a pie por su ven - tu - - -

C Por u - nos puer - tos a - rri - - ba de mon - ta - ña muy os - cu - - -
El ca - ba - llo de - ja muer - - to yél a pie por su ven - tu - - -

T Por u - nos puer - tos a - rri - ba de mon - ta - ña muy os - cu - - -
El ca - ba - llo de - ja muer - to yél a pie por su ven - tu - - -

B Por u - nos puer - tos a - rri - ba de mon - ta - ña muy os - cu - - -
El ca - ba - llo de - ja muer - to yél a pie por su ven - tu - - -

ra, ca - mi - na - ba el ca - balle - ro las - ti - ma - do de tris - tu - ra.
ra, an - dan - do de sie - rra en sie - rra, de ca - mi - no no se cu - ra.

ra, ca - mi - na - ba el ca - ba - lle - ro las - ti - ma - do de tris - tu - ra.
ra, an - dan - do de sie - rra en sie - rra, de ca - mi - no no se cu - ra.

ra, ca - mi - na - ba el ca - bael ca - balle - ro las - ti - ma - do de tris - tu - ra.
ra, an - dan - do de sie - rra en sie - rra, de ca - mi - no no se cu - ra.

ra, ca - mi - na - ba el ca - ba - lle - ro las - ti - ma - do de tris - tu - ra.
ra, an - dan - do de sie - rra en sie - rra, de ca - mi - no no se cu - ra.

Huyendo de las florestas, huyendo de la frescura metese de mata en mata por la mayor espesura.