

17. Sale el Sol

(One Day More)

Moderato ♩=76

pp

1

4

VALJEAN: **A**

¡Sa - le_el Sol! Hay un des - ti - no_es - cri - to

sim.

p

6

pa - ra mí, Es un cal - va - rio que no tie - ne fin. No

8

pue - de_ha - ber pe - or pri - sión, Van tras de mí, no_ha - brá per - dón. ¡Sa - le_el

sim.

9 (VALJEAN):
Sol! ———

MARIUS:
Yo no vi - ví - a sin tu_a - mor,

11 (VALJEAN):
¡Sa - le_el

(MARIUS):
¿sé - rá la muer - te se - pa - rar - nos?

13 (COSETTE):
Hoy es in - men - so mi do - lor,

(VALJEAN):
Sol!

(MARIUS):
Hoy es in - men - so mi do - lor,

15 (COSETTE):

¡pa-sar la vi - da sin a - mar - nos!

(MARIUS):

¡pa-sar la vi - da sin a - mar - nos!

B 17 EPONINE:

O - tro dí - a que se va. O - tro dí - a sin su_a-

(COSETTE):

¿Nos ve-re - mos o - tra vez?

(MARIUS):

¿Nos ve-re - mos o - tra vez?

20

lien - to. Pe - ro nun - ca lo sa - brá...

¡Lo_e - res to - do pa - ra mí! ¡Des - de el dí - a en que te

8

¡Lo_e - res to - do pa - ra mí! ¡Des - de el dí - a en que te

23

poco più mosso $\text{♩} = 84$ (non accel.)

cresc.

¡Yo no_e - xis - to pa - ra él! _____

vi!

vi!

cresc.

26 **C**

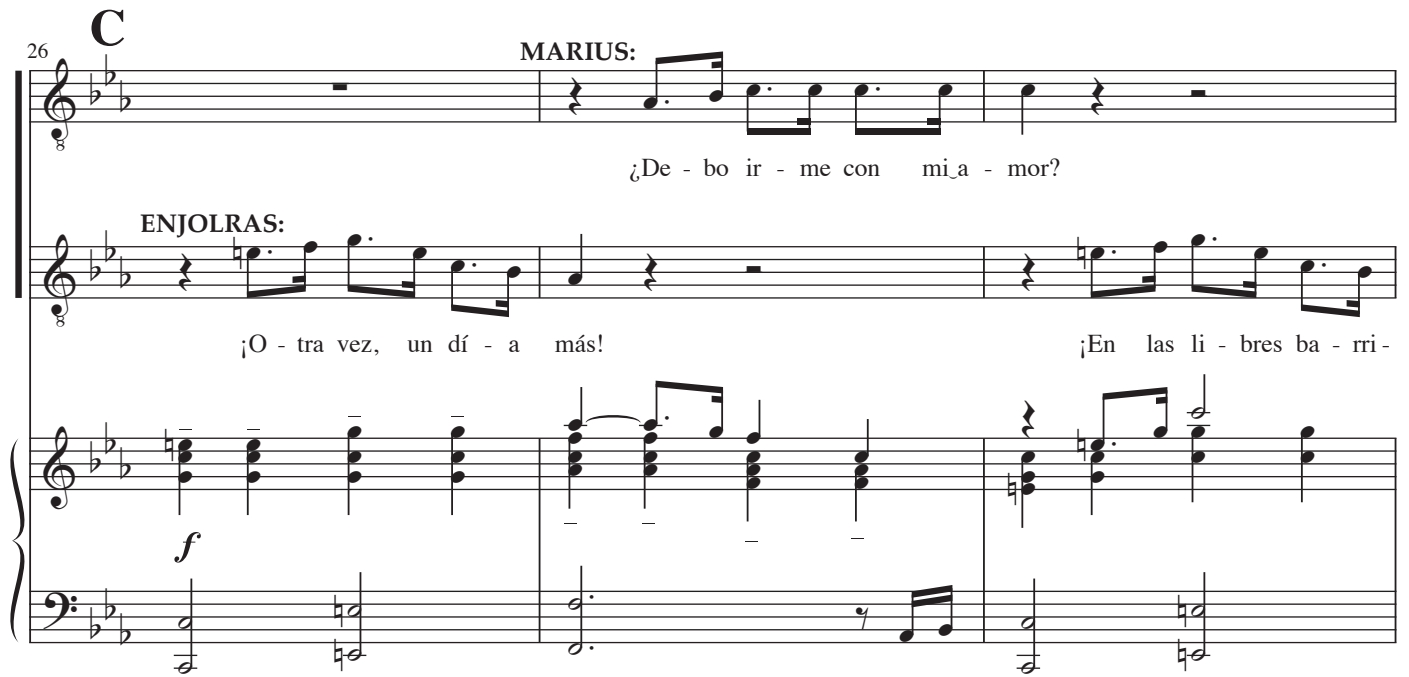
MARIUS:

¿De - bo ir - me con mi_a - mor?

ENJOLRAS:

¡O - tra vez, un dí - a más!

¡En las li - bres ba - rri -



29

¿O cum-plir con mi de - ber?

¡Ya no sé qué de - bo_ha -

ca - das!

Ca - da dí - a so - mos más...



32 (MARIUS):

cer!

(ENJOLRAS):

¡Ven y lu - cha jun - to_a mí!

CORO:

S A T B

¡Ma - ña - na_es

¡Ma - ña - na_es

cresc.

34 VALJEAN:

(ENJOLRAS):

¡Sa - le_el

hoy! ¡Y_em - pie - za_a - quí!

hoy! ¡Y_em - pie - za_a - quí!

f

D $\text{♩} = 84-88$

36 (VALJEAN):

Sol!

JAVERT:

Se pre - pa - ra la re - vuel - ta, pe - ro muer - ta na - ce -

mf

38 (VALJEAN):

¡Sa - le el

(JAVERT):

rá. ¡Con la san - gre de e - sos chi - cos re - ga - re - mos la ciu -

40 (VALJEAN):
Sol!

(JAVERT):
dad!

THENARDIER &
MME. THENARDIER:
¿Quién se va_a me - ar en su pan - ta -

41 (THENARDIERS):
lón? Hoy se va_a gas - tar muy po - ca mu - ni -

42
ción. Ti - ra por a - quí, Da - le por a -

43 (THENARDIERS):

llá... Hu - yen co - mo ra - tas, ¡pe - ro tan - to

44 **E** (MME. THENARDIER):

da!

(THENARDIER):

da!

Sopr., Tenores

CORO (2 GRUPOS):

Altos, Barítonos + ENJOLRAS:

¡En se-ñal de li - bert - ad!

¡Sal y mues - tra tu ban - de - ra! ¡Nun - ca más la ren - di -

47

(CORO): ¡Nun - ca más la ren - di - ción! ¡Un fu-tu - ro__ por ga - ción! ¡Un fu-tu - ro__ nos es - pe - ra!

50

MARIUS: ¡Es - toy _____ a - nar! (CORO): ¡Can - ta el pue - blo su can - ción! ¡Can - ta el pue - blo su can - ción!

mp

52 (MARIUS): VALJEAN: **rall.**

quí! ¡sa - bré _____ lu - char! ¡Sa - le_el

cresc. *sfz*

F A Tempo ♩=84-88

54 EPONINE:

Un dí - a más que se

COSETTE:

Yo no vi - ví - a sin tu_a - mor...

MARIUS:

Yo no vi - ví - a sin tu_a - mor...

(VALJEAN):

Sol!

JAVERT:

Lu - cha - ré con e - sos lo - cos, y sa - bré por don - de

THENARDIERS:

¿Quién se va_a me - ar en su pan - ta - lón?

ff

56 (EPONINE):

va.

(COSETTE):

¿Se-rá la muer - te se - pa - rar - nos?

(MARIUS):

¿Se-rá la muer - te se - pa - rar - nos?

(VALJEAN):

¡Sa - le el

(JAVERT):

van. Que me cuen - ten sus se - cre - tos. Es - pi - ar - les es mi

(THENARDIERS):

Ti - ra por a - quí, Da - le por a - llá...

58

EPONINE:

Pe - ro nun - ca lo sa -

(COSETTE):

Hoy es in-men - so mi do - lor.

(MARIUS):

Hoy es in - men - so mi do - lor.

(VALJEAN):

Sol!

(JAVERT):

plan. Se pre - pa - ra la re - vuel - ta, pe - ro muer - ta na - ce -

(THENARDIERS):

¿Quién se va a me - ar en su pan - ta - lón? Hoy se va a gas - tar muy po - ca mu - ni -

poco rall.

60 (EPONINE):
brá. Ma -

(COSETTE):
¡pa-sar la vi - da sin a mar - nos! Ma -

(MARIUS):
¡pa-sar la vi - da sin a - mar - nos! Ma -

(VALJEAN):
Ma - ña - na, ¿li-bres o-tra vez? Ma-ña - na ¿quién va a ser el juez? Ma -

(JAVERT):
rá con la san - gre de e - so chi - cos. Ma-ña-na ¿quién va a ser el juez? Ma -

(THENARDIERS):
ción.

CORO: S, T
Ma -

A, B
Ma -

molto rall.

A tempo

62

(EPONINE):

ña - na ya ve - re - mos qué des - ti - no nos re - ser - va Dios. ¡O - tra

(COSETTE):

ña - na ya ve - re - mos qué des - ti - no nos re - ser - va Dios. ¡O - tra

(MARIUS):

ña - na ya ve - re - mos qué des - ti - no nos re - ser - va Dios. ¡O - tra

(VALJEAN):

ña - na ya ve - re - mos qué des - ti - no nos re - ser - va Dios. ¡O - tra

(JAVERT):

ña - na ya ve - re - mos qué des - ti - no nos re - ser - va Dios. ¡O - tra

ña - na ya ve - re - mos qué des - ti - no nos re - ser - va Dios. ¡O - tra

ña - na ya ve - re - mos qué des - ti - no nos re - ser - va Dios. ¡O - tra

8^{va}

ña - na ya ve - re - mos qué des - ti - no nos re - ser - va Dios. ¡O - tra

A tempo

64 (EPONINE):

vez! ¡Un día más! ¡Sa-le-el Sol! _____

(COSETTE):

vez! ¡Un día más! ¡Sa-le-el Sol! _____

(MARIUS):

vez! ¡Un día más! ¡Sa-le-el Sol! _____

(VALJEAN):

vez! ¡Un día más! ¡Sa-le-el Sol! _____

(JAVERT):

vez! ¡Un día más! ¡Sa-le-el Sol! _____

vez! ¡Un día más! ¡Sa-le-el Sol! _____

vez! ¡Un día más! ¡Sa-le-el Sol! _____

67 (EPONINE):

(COSETTE):

(MARIUS):

(VALJEAN):

(JAVERT):

S1
S2
A

T
T1
T2, B1
B2

sfz

FINAL DE ACTO I